



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية للفنون التشكيلية

الخطة السنوية للعام المالي ٢٠٢٥



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية للفنون التشكيلية (جسفت)

المقدمة

المقدمة

يمثل هذا التقرير وثيقة الخطة العامة للجمعية، وهو التوجه الاستراتيجي للجمعية للعام المالي ٢٠٢٥ وفقا لأهداف الجمعية الموضحة ادناه:



- 1 رعاية الحركة التشكيلية في المملكة والعمل على ازدهارها
- 2 المساهمة في تنمية الوعي الفني لدى المجتمع
- 3 تنمية الإبداع والتذوق الفني
- 4 الاهتمام بالتأليف والنشر ودعم الباحثين في مجال الفنون التشكيلية وفقا للأنظمة المرعية.
- 5 توثيق أواصر الصلات الفنية والاجتماعية بين الفنانين
- 6 توطيد العلاقة بين الجمعية والجمعيات الأخرى في الداخل والخارج
- 7 العمل على حفظ الحقوق الفنية والفكرية والمادية للفنانين وتمثيلهم أمام الجهات ذات العلاقة.
- 8 التعاون مع الجهات الحكومية والخاصة ذات الصلة من أجل تحقيق الأهداف المشتركة



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية للفنون التشكيلية

الأهداف الاستراتيجية والركائز

أهداف تأسيس المنظمة

تم تحديد ستة أهداف لتحقيق المبادرة للتأثير ودعم القطاع وتطوير المهنيين وتحقيق الريادة للجمعيات المهنية

المساهمة في استراتيجية وزارة الثقافة للقطاع غير الربحي

الأهداف الاستراتيجية		الأهداف الفرعية		المبادرات	
منظمات غير ربحية عالية الكفاءة ومستدامة مالياً	تواصل واسع النطاق مع الجمهور المحلي والعالمي	إسهام فاعل في سلسلة رفع القيمة (من إنشاء المحتوى إلى التوزيع)	منظومة متنوعة من المنظمات غير الربحية الفاعلة في جميع القطاعات الفرعية والمناطق السعودية لجميع المواطنين	تنمية منظومة من جمعيات عالية الأداء	تأسيس وتفعيل الجمعيات المهنية
تمويل تنافسي وقائم على الأداء	إشياء نظام	توزيع مصادر التمويل المتوافرة	ضمان تغطية الجمعيات لكافة القطاعات	ضمان تغطية لكافة الجمعيات المناطق	تأسيس وتفعيل الجمعيات المهنية
الشراكات ومذكرات التفاهم	حملات التواصل الإعلامية	تشجيع تأسيس المنظمات الثقافية	تحفيز الفرص التعاقدية	برامج القادة وبناء القدرات	منصة موحدة لإدارة العمليات
تطوير حلول التمويل	تصنيف المنظمات الثقافية وتقييم الأثر	التأهيل للإسناد أو التعاقد	مسرعة الأعمال ومعمل الابتكار	البيانات المفتوحة وذكاء الأعمال	
منصات تحقيق الإيرادات للمنظمات الثقافية	تشجيع التطوع				
إعادة هندسة الإجراءات التنظيمية	تطوير حوكمة قطاع المنظمات الثقافية				



ركائز وأهداف رؤية الجمعية

نشر ثقافة فنية تشكيلية وطنية ترفع الذوق العام للمجتمع وتسهم في رعاية الإبداع على المستويات المحلية، الإقليمية، والدولية		
النهوض بالفن التشكيلي السعودي من خلال توفير بيئة فنية مناسبة ومنفتحة على العالم تدعم الفنانين والفنانات التشكيليين		الرسالة
تعزيز القيم الثقافية	زيادة تنمية المواهب	الركائز
إبراز الفنون التشكيلية كجزء من رؤية المملكة ٢٠٣٠ لتعزيز الثقافة والفنون	إقامة ورش عمل ودورات تدريبية لتطوير مهارات الفنانين	الأهداف
دعم المشاريع الفنية المرتبطة بالتراث السعودي	إطلاق برامج للفنانين الشباب بالتعاون مع خبراء ومختصين	
تهيئة المرافق والمنشآت		الممكنات
حوكمة الإجراءات والتعاملات وبناء القدرات الداخلية للجمعية		
تنويع مصادر الدخل وتحقيق الإستدامة المالية		



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية للفنون التشكيلية

مجالات عمل الجمعية

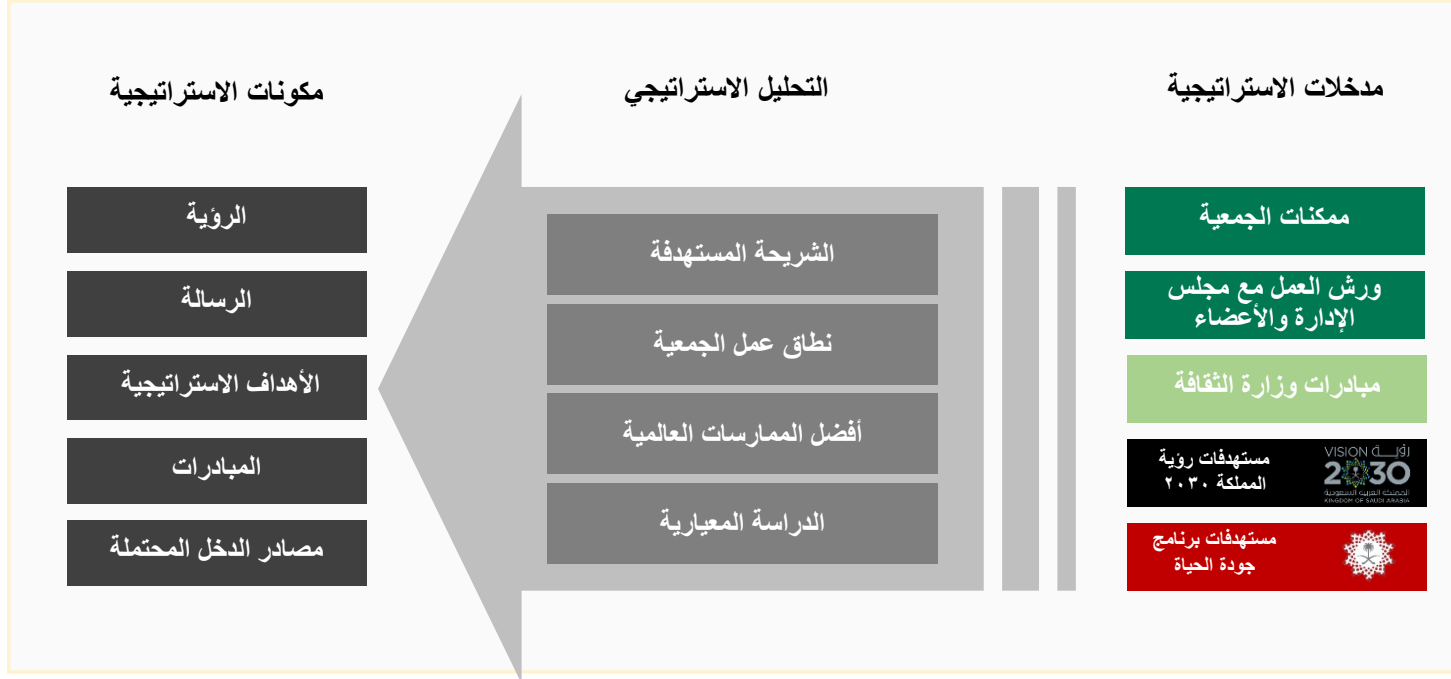


يوضح الرسم أدناه نطاق العمل للجمعية السعودية للفنون التشكيلية والذي يساهم في تحقيق أهداف الجمعية ومبادرات وزارة الثقافة:

المستوى الدولي	مستوى المناطق/ المدن	المستوى الوطني		
تنظيم واستضافة المعارض الدولية	تنظيم المعارض والممتلكات المحلية	دعم صفوف الفنانين النخبة في المملكة	اللوائح والقوانين التنظيمية للفنون التشكيلية	التوعية بأهمية الفنون التشكيلية
تمثيل المملكة العربية السعودية دولياً	بناء الشراكات مع القطاعات المختلفة	أتمتة الخدمات	التدريب والتطوير	الأبحاث والدراسات المتعلقة بالفنون التشكيلية
بناء الشراكات مع الجهات القارية والدولية ذات العلاقة	حوكمة الاعمال	الشراكات مع القطاعات المختلفة	تأهيل الكوادر والادارات الفنية	استشكاف ودعم المواهب
	تهيئة المرافق والمنشآت	مصادر الدخل والتمويل	تنظيم المعارض والممتلكات	تمكين المرأة

منهجية صياغة الاستراتيجية

اتبعت المنهجية التالية لتطوير الاستراتيجية العامة للجمعية السعودية للفنون التشكيلية، والتي بنيت على مدخلات رئيسية وتحليل استراتيجي كما هو موضح أدناه:





الجمعية السعودية
للـفنـون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية
للـفنـون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية للفنون التشكيلية

الرؤية والرسالة



الرؤية والرسالة

الرؤية

نشر ثقافة فنية تشكيلية وطنية ترفع الذوق العام للمجتمع وتسهم في رعاية الإبداع على المستويات المحلية، الإقليمية، والدولية

الرسالة

النهوض بالفن التشكيلي السعودي من خلال توفير بيئة فنية مناسبة ومنفتحة على العالم تدعم الفنانين والفنانات التشكيليين



الملخص التنفيذي

الآراء والملاحظات

تتلقى الجمعية في الوضع الراهن تقييم إيجابي من الفنانين والمهتمين

عوامل النجاح الرئيسية

تأسيس منشأة خاصة بالجمعية وتوفير أفضل المعدات والأدوات ونشر الوعي بالفنون التشكيلية بين أوساط المجتمع السعودي وتنويع الشراكات والرعايات

التحديات والفرص

- ١ - توفير مقر دائم للجمعية
- ٢ - تأسيس أكاديمية للفنون البصرية
- ٣ - تنويع مصادر الدخل
- ٤ - تطوير رأس المال البشري
- ٥ - عقد شراكات مجتمعية متعلقة بالفنون التشكيلية
- ٦ - حوكمة أعمال الجمعية

عن الجمعية

نشئت الجمعية بقرار من معالي وزير الثقافة والإعلام رقم (م/و/٢٣٦٦/١٣) بتاريخ ٢٤/٨/١٤٢٨ هـ. وتشرف الجمعية على الفنون التشكيلية في المملكة



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية للفنون التشكيلية جسفت

بطاقة مشاريع جسفت

بطاقة مشروع جسفت الفني

الارتباط بالهدف الاستراتيجي الاستراتيجية

المساهمة في تنمية الوعي الفني لدى المجتمع.
تنمية الإبداع والتذوق الفني.
توثيق أواصر الصلات الفنية والاجتماعية بين الفنانين.

الارتباط بمجال العمل

يرتبط باختصاص الجمعية في المجال الفني التشكيلي.

مؤشرات قياس الأداء

المستهدف	خط الأساس	١	٢	٣
عدد المستفيدين	١٣٢٠			
معرض فني لمخرجات البرنامج				
زيادة الوعي الفني للمستفيدين	نسبة ٥٠ %			

الأثر على المحاور الثقافية

التمويل والاستثمار	الأنظمة واللوائح	المحتوى التشكيلي والفعاليات	تطوير المواهب والتعليم	البنية التحتية
--------------------	------------------	-----------------------------	------------------------	----------------

الأثر على سلسلة القيمة الثقافية

الرسم والتصميم	الإنتاج	نشر وعرض	الوعي	تطوير
----------------	---------	----------	-------	-------

متطلبات تنفيذ المشروع

- موارد مادية
- موارد بشرية
- موارد مالية
- موارد فكرية/تعليمية

الميزانية

ميزانية المشروع

٢٠٠٠٠٠

٥٦٠٠٠

مصادر تمويل المشروع

وزارة الثقافة

مصادر دخل
أخرى محتملة

الجمعية السعودية للفنون التشكيلية جسفت

مصادر
تقدير
الميزانية

المشروع إسناد (نعم/لا)

مصادر التمويل الأخرى

نعم

وزارة الثقافة

يتطلب خطة اعلامية



نعم



محمد السعد

وصف المشروع

برنامج ثقافي خاص بالفنانين التشكيليين لفئة المحترفين والمبتدئين يقدم من قبل خبراء في مجال الفن التشكيلي وينتهي بتدريب مجموعة من الفنانين والفنانات على مهارات فنية مختلفة

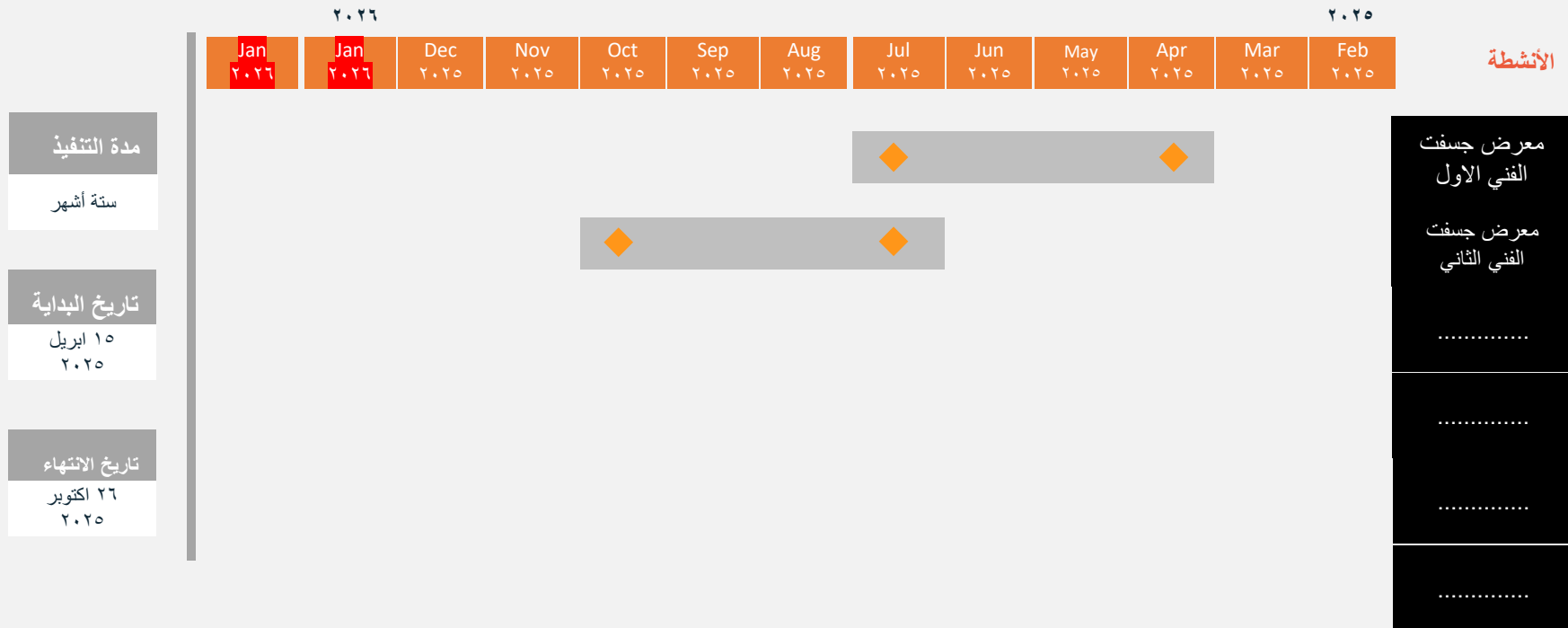
مخرجات المشروع

- ٦ برامج للمحترفين و ٦ برامج للمبتدئين بالمركز الرئيسي.
- ٤٤ ورشة فنية موزعة على الفروع
- عدد ٢٢٠ من الفنانين المحترفين بالمركز الرئيسي وعدد ٢٢٠ من الفنانين المبتدئين.
- ٨٨٠ مستفيد من الورش بالفروع.

الأثر على المجتمع الفني

- تطوير المهارات الفنية.
- تعزيز الاستدامة المهنية.
- زيادة الوعي الفني في مجالات متعددة.

خطة التنفيذ (يبدأ العمل على المشروع بعد التعميد)



بطاقة مشروع جسفت الثقافي

الارتباط بالهدف الاستراتيجي الاستراتيجية

- المساهمة في تنمية الوعي الفني لدى المجتمع.
- تنمية الإبداع والتذوق الفني.
- توطيد العلاقة بين الجمعية والجمعيات الأخرى في الداخل والخارج.

الارتباط بمجال العمل

- يرتبط باختصاص الجمعية في المجال الفني التشكيلي.

مؤشرات قياس الأداء

عدد ٢٤ لقاء حوارى	١	خط الأساس المستهدف
عدد ١٤ ندوات ثقافية	٢	خط الأساس المستهدف
عدد المستفيدين ٦٠٠	٣	خط الأساس المستهدف

الأثر على المحاور الثقافية

البنية التحتية	تطوير المواهب والتعليم	المحتوى التشكيلي والفعاليات	الأنظمة واللوائح	التمويل والاستثمار
----------------	------------------------	-----------------------------	------------------	--------------------

الأثر على سلسلة القيمة الثقافية

الرسم والتصميم	الإنتاج	نشر وعرض	الوعي	تطوير
----------------	---------	----------	-------	-------

متطلبات تنفيذ المشروع

- موارد مادية
- موارد بشرية
- موارد مالية
- موارد فكرية/تعليمية
- موارد تقنية

الميزانية

ميزانية المشروع

٢٨٠٠٠٠

مصادر تمويل المشروع

مؤسسة مسك

وزارة الثقافة

جسفت
مصادر
تقدير
الميزانية

المشروع إسناد (نعم/لا)

• نعم

مصادر التمويل الأخرى

• لا يوجد

يتطلب خطة اعلامية

نعم

مسؤول المشروع

ميعاد الدربي

وصف المشروع

مشروع ثقافي يتضمن لقاءات حوارية مع شخصيات لها تجارب فنية مؤثرة وندوات ثقافية ترتبط بمواضيع فنية مواكبة للأحداث المحلية والعالمية.

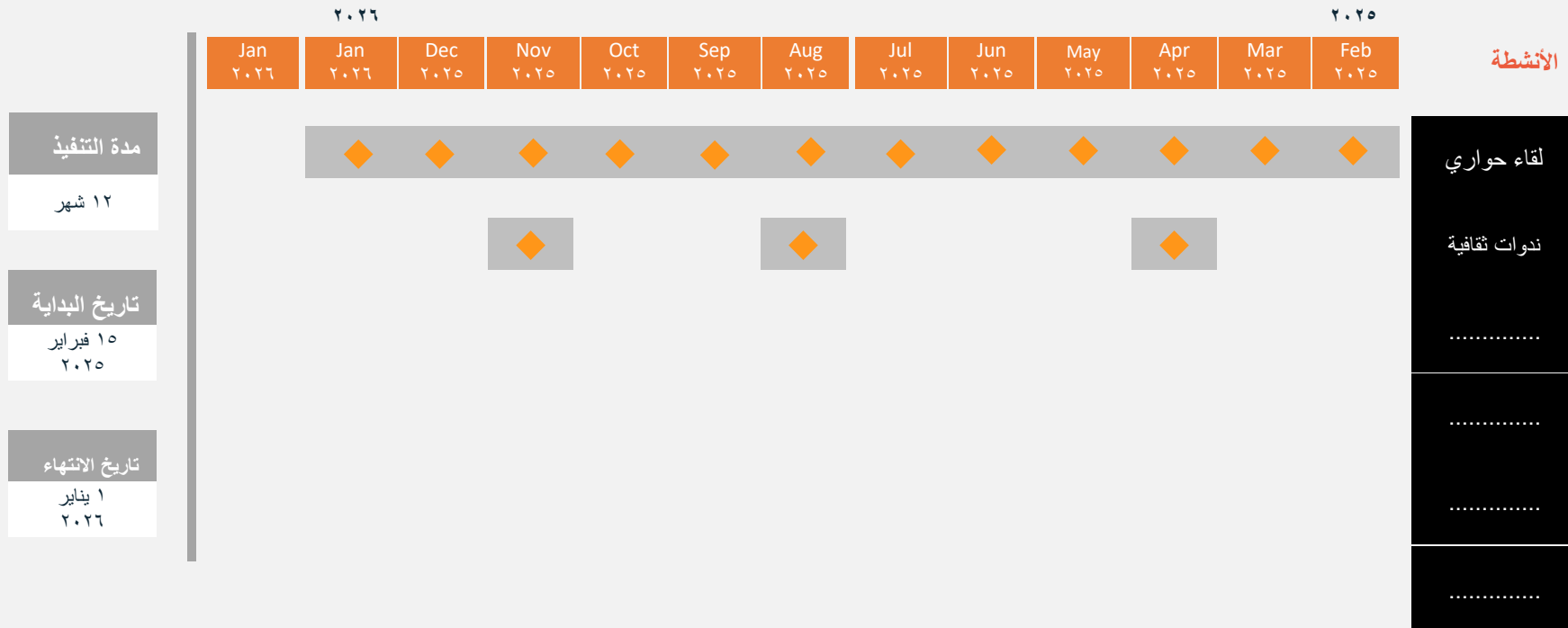
مخرجات المشروع

- ٢٤ لقاء حوارى في الجمعية وفروعها.
- ١٤ ندوات ثقافية.

الأثر على المجتمع الثقافي

اثراء الوسط الفني السعودي بالأحداث الدولية.
زيادة تنمية الوعي الفني لدى المجتمع المحلي.
زيادة المحتوى المعرفي بمجال الفنون التشكيلية.

خطة التنفيذ (يبدأ العمل على المشروع بعد التعميد)



بطاقة مشروع معارض جسفت الفنية

الارتباط بالهدف الاستراتيجي الاستراتيجية

رعاية الحركة التشكيلية في المملكة والعمل على ازدهارها والمساهمة في تنمية الوعي الفني لدى المجتمع.
تنمية الإبداع والتذوق الفني، والاهتمام بالتأليف والنشر ودعم الباحثين في مجال الفنون التشكيلية وفقا للأنظمة المعموعة.

الارتباط بمجال العمل

- يرتبط باختصاص الجمعية في المجال الفني التشكيلي.

مؤشرات قياس الأداء

المستفيدين	١	خط الأساس المستهدف
عدد المعارض	٢	٢٠٧٢
عدد اجمالي الزوار	٣	خط الأساس المستهدف
		٦٣
		خط الأساس المستهدف
		٤٠٠٠

الأثر على المحاور الثقافية

البنية التحتية	تطوير المواهب والتعليم	المحتوى التشكيلي والفعاليات	الأنظمة واللوائح	التمويل والاستثمار

الأثر على سلسلة القيمة الثقافية

الرسم والتصميم	الإنتاج	نشر وعرض	الوعي	التطوير

متطلبات تنفيذ المشروع

- موارد مادية
- موارد بشرية
- موارد مالية



الميزانية

ميزانية المشروع

١٣٦٥٠٠٠

مصادر تمويل المشروع

برنامج جودة الحياة

وزارة الثقافة

مصادر تقدير الميزانية



يتطلب خطة اعلامية

نعم



مسؤول المشروع

د. هناء الشبلي



وصف المشروع

تتضمن عرض انتاج تشكيلي لإعضاء جمعية جسفت تنظمها الجمعية وفروعها الـ (١١)

مخرجات المشروع



أولاً: إقامة معارض جماعية لمناسبات وطنية تتضمن:

- ١- معرض اليوم الوطني بواقع ١١ معرض تنفذها الفروع.
 - ٢- معرض يوم التأسيس بواقع ٦ معارض تنفذها الفروع.
 - ٣- معرض يوم العلم بواقع ٥ معارض تنفذها الفروع.
 - ٤- معرض يوم الحرف اليدوية بواقع ٧ معارض تنفذها الفروع.
- ثانياً: معارض شخصية بواقع معرضين لكل فرع = ٢٢ معرض شخصي.
- ثالثاً: معارض جماعية بواقع ١٢ معرض جماعي
- رابعا: عوائد مالية محتملة بنسبة ١٥%



الأثر على المجتمع الثقافي

- تعزيز الهوية الثقافية الوطنية.
- زيادة الوعي الفني.
- تشجيع الابداع الفني.
- تنمية السياحة الوطنية الثقافية.

توفير منصة للفنانين لعرض أعمالهم والتواصل مع المجتمع
تحفيز ثقافة الحوار الاجتماعي حول قضايا مجتمعية وفنية

المشروع إسناد (نعم/لا)

نعم

مصادر التمويل الاخرى

لا يوجد

۲. ۲۶

2.25

Jan
2.26

Jan
2026

Dec
2.20

Nov
2.20

Oct
2.20

Sep
2.20

Aug
2.20

Jul
2020

Jun
2.20

May
2.20

Apr
2020

Mar
2.20

Feb
2.20

۱۲ شهر
مستدام

۱۵ فبرایر
۲۰۲۵

۱ یفایر
۲۰۲۶

معارضض

بطاقة مشروع أكاديمية جسفت للفنون البصرية

الارتباط بالهدف الاستراتيجي الاستراتيجية

- المساهمة في تنمية الوعي الفني لدى المجتمع.
- تنمية الإبداع والتفوق الفني.
- الاهتمام بالتأليف والنشر ودعم الباحثين في مجال الفنون التشكيلية وفقا لانتظمة المرمية.

الارتباط بمجال العمل

- يرتبط باختصاص الجمعية في المجال الفني التشكيلي.

مؤشرات قياس الأداء

خط الأساس المستهدف	١٥٠	١
خط الأساس المستهدف	١	٢
خط الأساس المستهدف	٧٤٠٠	٣

الأثر على المحاور الثقافية

التمويل والاستثمار	الأنظمة واللوائح	المحتوى التشكيلي والفعاليات	تطوير المواهب والتعليم	البنية التحتية
--------------------	------------------	-----------------------------	------------------------	----------------

الأثر على سلسلة القيمة الثقافية

الرسم والتصميم	الإنتاج	نشر وعرض	الوعي	تطوير
----------------	---------	----------	-------	-------

متطلبات تنفيذ المشروع

- موارد مادية
- موارد بشرية
- موارد مالية
- موارد فكرية/تعليمية
- موارد تقنية

الميزانية

ميزانية المشروع

4,700,000

مصادر تمويل المشروع

وزارة الثقافة

مصادر تقدير الميزانية

المشروع إسناد (نعم/لا)

نعم

مصادر التمويل الاخرى

لا يوجد

يتطلب خطة اعلامية

نعم

مسؤول المشروع

د. هناء الشبلي

وصف المشروع

إنشاء أكاديمية مختصة للفنون البصرية تقدم تدريب احترافي وفق برامج أكاديمية معتمدة ومعايير عالمية تؤهل الفنان التشكيلي وتمكنه من دخول سوق العمل مما يساهم في توفير عمل لائق به

مخرجات المشروع

- ورش اليوم الواحد ٨ ورش شهريا.
- ٢٤٠٠ متدرب في السنة.
- ورش عمل تدريبية ٢٠ ورشة شهريا.
- ٥٠٠٠ متدرب بالسنة.
- (دبلوم الفنون البصرية).
- ٦ برامج دبلوم سنويا ١٥٠ خريج.

الأثر على المجتمع الثقافي

نسبة المستفيدين الذي اصبح الفن دخلهم الأساسي أو المستدام (الدبلوم).
نسبة استمرارية المستفيدين في ممارسة الفن.
نسبة المستفيدين الذين اصبح الفن لهم دخل إضافي.
نسبة تغطية إيراد الأكاديمية للمصروفات التشغيلية.
نسبة المستفيدين الذين تقدموا أكاديميا - أو وظيفيا.

۲. ۲۶

२.२०

Jan
2.26

Jan
2026

Dec
2.20Nov
2.20

Oct
2.20

Sep
۲۰۲۰

Aug
2.20

Jul
2025

Jun
2.20

May
2.20

Apr
2.20

Mar
2.20

Feb
2.20

۱۲ شهر
مستدام

۱۵ فبرایر
۲۰۲۵

۱ یفایر
۲۰۲۶

أكاديمية جسفت

بطاقة مشروع تأسيس صالة جسفت للفنون التشكيلية (ART GSFT)

الارتباط بالهدف الاستراتيجي الاستراتيجية

رعاية الحركة التشكيلية في المملكة والعمل على ازدهارها والمساهمة في تنمية الوعي الفني لدى المجتمع.
تنمية الإبداع والتذوق الفني، والاهتمام بالتأليف والنشر ودعم الباحثين في مجال الفنون التشكيلية وفقا للأنظمة المعموعة.

الارتباط بمجال العمل

- يرتبط باختصاص الجمعية في المجال الفني التشكيلي.

مؤشرات قياس الأداء

عدد المعارض	١	خط الأساس المستهدف	١٤
المعارض الاستثمارية	٢	خط الأساس المستهدف	١٢
عدد الزوار	٣	خط الأساس المستهدف	١٧٠٠

الأثر على المحاور الثقافية

البنية التحتية	تطوير المواهب والتعليم	المحتوى التشكيلي والفعاليات	الأنظمة واللوائح	التمويل والاستثمار

الأثر على سلسلة القيمة الثقافية

الرسم والتصميم	الإنتاج	نشر وعرض	الوعي	التطوير

متطلبات تنفيذ المشروع

- موارد مادية
- موارد بشرية
- موارد مالية
- موارد تقنية



الميزانية

ميزانية المشروع

٣٤٨١٠٠٠

مصادر تمويل المشروع

وزارة الثقافة

مصادر تقدير الميزانية



يتطلب خطة اعلامية

نعم



مسؤول المشروع

د. هناء الشبلي



وصف المشروع

انشاء صالة فنية لتوفير مساحة متكاملة لعرض جميع مجالات الفنون التشكيلية.

مخرجات المشروع

صالة فنية مجهزة لعرض أعمال الفنانين التشكيليين.
استثمار مالي من خلال تأجير الصالة.
عوائد استثمارية من خلال تأجير صالة العرض.



الأثر على المجتمع الثقافي

تعزيز الاقتصاد الوطني الثقافي
زيادة الوعي الفني.
تشجيع الابداع الفني.
الاسهام في التنمية الاجتماعية.
توفير منصة للفنانين لعرض أعمالهم والتواصل مع المجتمع
تحفيز ثقافة الحوار الاجتماعي حول قضايا مجتمعية وفنية

المشروع إسناد (نعم/لا)

نعم

مصادر التمويل الاخرى

لا يوجد

۲. ۲۶

२.२०

Jan
2026

Jan
2.26

Dec
2.20

Nov
2.20

Oct
2.20

Sep
2.20

Aug
2020

Jul
2025

Jun
2.25

May
2.20

Apr
٢٠٢٥

Mar
۲۰۲۰Feb
2.20

۱۲ شهر
مستدام

۱۵ فبرایر
۲۰۲۵

۱ یفایر
۲۰۲۶

صالة جسفت

بطاقة مشروع جائزة كلمات البدر وعدسة الفیصل

الارتباط بالهدف الاستراتيجي الاستراتيجية

رؤية الحركة التشكيلية في المملكة والعمل على ازدهارها والمساهمة في تنمية الوعي الفني لدى المجتمع. تنمية الإبداع والتذوق الفني. والاهتمام بالتأليف والنشر ودعم الباحثين في مجال الفنون التشكيلية وفقا للأنظمة المعموعة.

الارتباط بمجال العمل

- يرتبط باختصاص الجمعية في المجال الفني التشكيلي.

مؤشرات قياس الأداء

عدد المشاركين	١	خط الأساس المستهدف	٢٣
المعارض الاستثمارية	٢	خط الأساس المستهدف	١٢
عدد الزوار	٣	خط الأساس المستهدف	٣٢٦

الأثر على المحاور الثقافية

البنية التحتية	تطوير المواهب والتعليم	المحتوى التشكيلي والفعاليات	الأنظمة واللوائح	التمويل والاستثمار
----------------	------------------------	-----------------------------	------------------	--------------------

الأثر على سلسلة القيمة الثقافية

الرسم والتصميم	الإنتاج	نشر وعرض	الوعي	التطوير
----------------	---------	----------	-------	---------

متطلبات تنفيذ المشروع

- موارد مادية
- موارد بشرية
- موارد مالية
- موارد فكرية/تعليمية
- موارد تقنية

الميزانية

ميزانية المشروع

٣٥٠٠٠٠

مصادر تمويل المشروع

شركة ليان الثقافية

مصادر تقدير الميزانية

يتطلب خطة اعلامية

نعم

مسؤول المشروع

د. هناء الشبلي

وصف المشروع

جائزة تشكيلية برعاية شركة ليان الثقافية وتنظيم جمعية جسفت لتكريم البدر رحمة الله ولها جوائز مالية للفائزين.

مخرجات المشروع

معرض تشكيلي وحفل اعلان الفائزين.
جوائز مالية للفائزين بالثلاث المراكز الأولى.
جوائز مالية ترضية لبقية المشاركين.

الأثر على المجتمع الثقافي

النهوض بالمجتمع الثقافي السعودي.
تخليد الأثر الثقافي للأمير البدر رحمه الله.
تعزيز الحركة الفنية والشعرية في المملكة.
دعم الفنانين وتحفيز الإبداع وتشجيع المواهب.
تعزيز التقدير للفنون التشكيلية والشعر بالمجتمع.
الاسهام في بناء مجتمع متذوق للفن والادب.

المشروع إسناد (نعم/لا)

نعم

مصادر التمويل الأخرى

نعم

خطة التنفيذ (يبدأ العمل على المشروع بعد التعميد)

٢٠٢٦

٢٠٢٥

Jan ٢٠٢٦	Jan ٢٠٢٦	Dec ٢٠٢٥	Nov ٢٠٢٥	Oct ٢٠٢٥	Sep ٢٠٢٥	Aug ٢٠٢٥	Jul ٢٠٢٥	Jun ٢٠٢٥	May ٢٠٢٥	Apr ٢٠٢٥	Mar ٢٠٢٥	Feb ٢٠٢٥
-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------	-------------

الأنشطة

مدة التنفيذ

١ مايو ٢٠٢٥

تاريخ البداية

٥ مايو
٢٠٢٥

تاريخ الانتهاء

٥ مايو ٢٠٢٥

جائزة البدر

.....

.....

.....

.....



ملخص الخطة التنفيذية لعام ٢٠٢٥

٢٠٢٥												٢٠٢٤	حالة المشروع	أبرز الخطوات القادمة	أبرز ما تم إنجازه	اسم المشروع	
١٢	١١	١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١						
													● حسب المخطط	الدعم والتمويل	لم يبدأ	جسفت الفني	١
													● معلم رئيسي ● مستقبلي	الدعم والتمويل	لم يبدأ	جسفت الثقافي	٢
													● حسب المخطط	الدعم والتمويل	لم يبدأ	أكاديمية جسفت للفنون البصرية	٣
													● حسب المخطط	الدعم والتمويل	لم يبدأ	معارض جسفت التشكيلية	٤
													● حسب المخطط	الدعم والتمويل	لم يبدأ	تأسيس صالة جسفت للفنون البصرية	٥
													● لم يبدأ	بدء التنفيذ	استقبال المشاركات وفرزها	جائزة كلمات البدر	٦
													● لم يبدأ				٧
													● لم يبدأ				٨
													● حسب المخطط				٩
													● معلم رئيسي ● مستقبلي				١٠
													● معلم رئيسي ● مستقبلي				١١
													● حسب المخطط				١٢

يوجد تحدي ⚠

● معلم رئيسي
● مستقبلي

● متأخر

● حسب المخطط

● مكتمل

● تأخير بسيط

● لم يبدأ

الميزانية التقديرية مصروفات وإيرادات الجمعية

الإيرادات					
#	التفصيل	١Q	٢Q	٣Q	٤Q
إيرادات العمليات					
1	الدعم المباشر المقدم من وزارة الثقافة				
2	إيرادات العضويات				٣٠٠٠٠
3	دعم البرامج والمشاريع من وزارة الثقافة				١٠٨٨٦٠٠٠
4	إيرادات البرامج والمشاريع من مصادر أخرى				٢٠٥١٠٠٠
5	إيرادات رسوم الخدمات				
إيرادات خارجية					
6	إيرادات الهبات والتبرعات من الأعضاء الداعمين				
7	إيرادات الاستثمارات والأوقاف				-
8	إيرادات أخرى				-
إجمالي الإيرادات					
المصاريف					
#	التفصيل	١Q	٢Q	٣Q	٤Q
١	مصاريف تشغيل الجمعية	٣٠٠٠٠			٣٠٠٠٠
٢	مصاريف تشغيل الجمعية المقدمة من وزارة الثقافة				
٣	مصاريف البرامج والمشاريع				١٢٩٣٧٠٠٠
٤	مصاريف رواتب وأجور وما في حكمها	٢٠٧٠٠٠	٢٠٧٠٠٠	٢٠٧٠٠٠	٨٢٨٠٠٠
٥	مصاريف سفر وتنقلات	٣٦٠٠٠	٢١٠٠٠	٣٣٠٠٠	١٠٨٤٥٠
٧	المصاريف الإدارية والعمومية	١٥٠٠٠	١٥٠٠٠	١٥٠٠٠	٦٠٠٠٠
إجمالي المصروفات					
	التغير في صافي الأصول (فائض / عجز)				١٤٢٣٣٤٥٠ ريس



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية للفنون التشكيلية

خاتمة



الخاتمة

تؤكد الجمعية السعودية للفنون التشكيلية (جسفت) التزامها الراسخ بدعم ورعاية الحركة التشكيلية في المملكة، وتعزيز مكانتها محلياً وعالمياً من خلال برامج ومشاريع هادفة تُسهم في تحقيق تطلعات الفنانين التشكيليين وتطوير مهاراتهم.

إن رؤيتنا المستقبلية تستند إلى بناء مجتمع فني مزدهر يواكب التطورات العالمية، ويعكس هويتنا الوطنية العريقة بلمسات إبداعية متجددة. وتطمح الجمعية من خلال شراكاتها الفاعلة ومبادراتها المبتكرة إلى خلق بيئة محفزة تدعم الإبداع والابتكار، وتبرز دور الفن التشكيلي كقوة ناعمة تُعزز الثقافة السعودية على الساحة الدولية.

إننا في جسفت نؤمن بأن الفن التشكيلي ليس مجرد لون وخطوط، بل رسالة ثقافية وإنسانية تسهم في إثراء المجتمع وبناء جسور التواصل بين الأجيال والحضارات. ومن هذا المنطلق، نواصل العمل لتحقيق أهدافنا الاستراتيجية، مستلهمين من رؤية المملكة ٢٠٣٠ طموحاً في أن تكون المملكة العربية السعودية منارة للفنون والثقافة العالمية.