



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية للفنون التشكيلية

تقرير نتائج الاستبانة ٢٠٢٥



بسم الله الرحمن الرحيم

جدول المحتويات

الصفحة	المحتوى
٥ - ٤	المقدمة
٧ - ٦	نطاق عمل الجمعية
٩ - ٨	قيم الاستبانة
١١ - ١٠	أهمية الاستبانة
١٣ - ١٢	أسئلة الاستبانة
٢٥ - ١٤	تحليل إجابات الاستبانة
٢٨ - ٢٦	المؤشر العام لرضا المشاركين في الاستبانة
٣١ - ٢٩	التفاعل مع الاستبانة (نسب وارقام)
٣٤ - ٣٢	أبرز التحديات التي يواجهها المشاركون في الاستبانة
٣٦ - ٣٥	أبرز الاقتراحات التي قدمها المشاركون في الاستبانة
٣٨ - ٣٧	التوصيات
٤١ - ٣٩	خاتمة



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية للفنون التشكيلية

المقدمة



الركائز الأساسية للاستبانة



١	رضا المستفيد عن خدمات الجمعية
٢	الدعم الفني والتطوير المهني
٣	فرص العرض والتسويق والتمكين
٤	التفاعل والعلاقات بين الأعضاء
٥	التواصل مع إدارة الجمعية
٦	العضوية ومدى فائدتها
٧	التحديات والاقتراحات

نظرة عامة



في إطار سعي الجمعية لتعزيز جودة خدماتها وتطوير برامجها بما يتوافق مع احتياجات الفنانين التشكيليين، تم تنفيذ استبانة موجهة لأعضاء الجمعية ومرتبدي فعاليتها، بهدف قياس مدى رضاهم عن مختلف الجوانب المرتبطة بدور الجمعية في دعم مسيرتهم الفنية، هدفت الاستبانة إلى استطلاع آراء المشاركين حول جودة الخدمات الفنية، وفرص العرض والتسويق، ومستوى الدعم المقدم في تطوير المهارات، بالإضافة إلى تقييم فعالية التواصل الإداري والتفاعل بين الأعضاء وقد تم جمع وتحليل الردود لتحديد أبرز التحديات التي تواجه الفنانين، واستكشاف المقترحات التطويرية من واقع تجاربهم المباشرة، بما يدعم توجه الجمعية نحو التحسين المستمر والارتقاء بدورها كمظلة داعمة للفن والمبدعين.



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية للفنون التشكيلية

نطاق عمل الجمعية



يوضح الرسم أدناه نطاق العمل للجمعية السعودية للفنون التشكيلة والذي يساهم في تحقيق أهداف الجمعية ومبادرات وزارة الثقافة:

المستوى الدولي	مستوى المناطق/ المدن	المستوى الوطني		
تنظيم واستضافة المعارض الدولية	تنظيم المعارض والممتلكات المحلية	دعم صفوف الفنانين النخبة في المملكة	اللوائح والقوانين التنظيمية للفنون التشكيلة	التوعية بأهمية الفنون التشكيلة
	بناء الشراكات مع القطاعات المختلفة	أتمتة الخدمات	التدريب والتطوير	الأبحاث والدراسات المتعلقة بالفنون التشكيلة
تمثيل المملكة العربية السعودية دولياً	حوكمة الاعمال	الشراكات مع القطاعات المختلفة	تأهيل الكوادر والادارات الفنية	استشكاف ودعم المواهب
بناء الشراكات مع الجهات القارية والدولية ذات العلاقة	تهيئة المرافق والمنشآت	مصادر الدخل والتمويل	تنظيم المعارض والممتلكات	تمكين المرأة



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية للفنون التشكيلية

قيم الاستبانة

منح الفنانين التقدير المناسب لأعمالهم ومواهبهم

التقدير

الدقة

القيم

الشفافية

التمكين

التحسين
المستمر

التفاعل

توفير الدعم المعنوي والمادي

الانفتاح على التقييمات والمقترحات

الالتزام بتواصل واضح ومنظم مع الأعضاء

خلق فرص حقيقية لعرض وتسويق الأعمال الفنية

تشجيع العلاقات الإيجابية بين الفنانين داخل الجمعية



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية للفنون التشكيلية

أهمية الاستبانة



راضٍ إلى حد ما

راضٍ تمامًا

لا

نعم

غير راضٍ

إجابة مفتوحة

راضٍ إلى حد ما



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



استبانة قياس مدى رضى الفنانين التشكيليين الأعضاء في الجمعية السعودية للفنون التشكيلية عن الخدمات والفرص المتاحة لهم

الآلية نشر الاستبانة



لضمان مشاركة أوسع وشمولية أكبر لأراء الفنانين التشكيليين تم نشر رابط الاستبانة عبر مختلف منصات التواصل الاجتماعي التابعة لكل فرع من فروع الجمعية السعودية للفنون التشكيلية بالإضافة إلى المركز الرئيسي وذلك بهدف تسهيل وصول جميع الأعضاء إلى الاستبانة، مما يتيح لهم فرصة التعبير عن آرائهم وتجاربهم بكل شفافية وموضوعية كما إن نشر الاستبانة عبر مواقع التواصل الاجتماعي يعزز من مستوى التفاعل والمشاركة، حيث يتيح للفنانين فرصة الإدلاء بملاحظاتهم واقتراحاتهم بسهولة وفي أي وقت يناسبهم. كما ساهم هذا النهج في جمع بيانات متنوعة من مختلف المناطق، وساعد في تكوين صورة متكاملة حول احتياجات الأعضاء في مختلف الفروع.

أهمية الاستبانة



تهدف هذه الاستبانة إلى قياس مدى رضا الفنانين التشكيليين الأعضاء في الجمعية السعودية للفنون التشكيلية عن الخدمات والفرص المتاحة لهم. من خلال هذه الاستبانة، أسعى إلى جمع بيانات موضوعية تساعد في تحليل تجربة الفنانين داخل الجمعية، والتعرف على نقاط القوة والتحديات التي تواجههم. كما أن النتائج المستخلصة من هذه الاستبانة ستساهم في تقديم توصيات فعالة تساهم في تطوير وتحسين آليات الدعم والخدمات المقدمة للفنانين التشكيليين. يعد هذا العمل خطوة مهمة في سبيل تحقيق بيئة إبداعية مستدامة تدعم الحركة التشكيلية وتلبى احتياجات



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية للفنون التشكيلية

أسئلة الاستبانة

أسئلة الاستبانة

الجزء الأول	الجزء الثاني	الجزء الثالث	الجزء الرابع
البيانات الشخصية	تجربة الفنان في الجمعية	الدعم والإمكانيات	التقييم الشخصي
الاسم	ما مدى رضاك عن الخدمات التي تقدمها الجمعية؟	هل تقدم الجمعية الدعم الكافي من حيث المواد الفنية (أدوات، موارد، ورش تدريبية، إلخ...)	هل تشعر أن عضويتك في الجمعية تساهم في تطوير مسيرتك الفنية؟
الفرع	هل توفر الجمعية فرصًا كافية لعرض أعمالك الفنية	ما مدى رضاك عن التواصل مع إدارة الجمعية؟	ما هي أبرز التحديات التي تواجهها كفنان في الجمعية؟
	هل تشعر أن الجمعية تدعمك كمبدع في تطوير مهاراتك الفنية؟	هل الجمعية توفر لك فرصًا للمشاركة في المسابقات أو الجوائز الفنية؟	ما هي المجالات التي ترى أنها بحاجة إلى تحسين في الجمعية؟ (إجابة مفتوحة)
	مدى رضاك عن الفعاليات والمعارض التي تنظمها الجمعية	إدراج أبرز الهواة ضمن برنامج النخبة	هل لديك أي اقتراحات لتحسين دور الجمعية في دعم الفنانين التشكيليين؟ (إجابة مفتوحة)
	هل تجد أن الجمعية تقدم لك التقدير المناسب لفنك؟	هل تشعر أن الجمعية تساعدك في الحصول على فرص للعمل أو تسويق أعمالك الفنية؟	
	هل تشعر أن هناك تفاعلًا كافيًا بين الفنانين الأعضاء في الجمعية وتكوين علاقات إيجابية؟		





الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية للفنون التشكيلية

تحليل إجابات الاستبانة



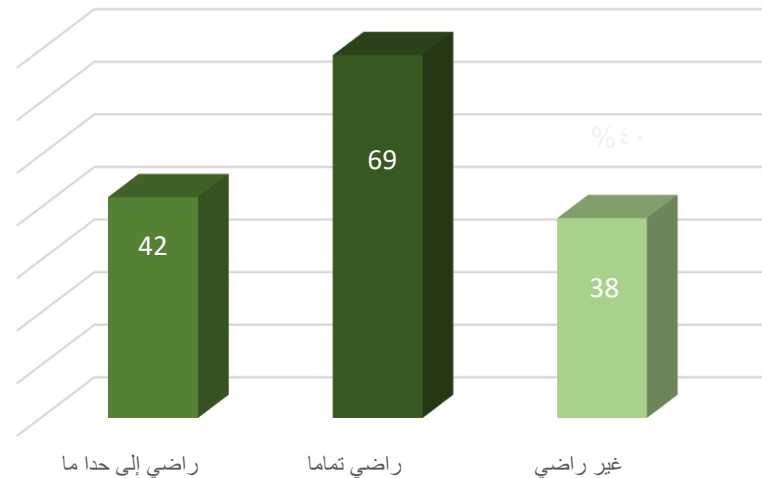
إجمالي ونسبة إجابات السؤال الأول

النسبة %	الإجابات	الاجابات
٤٦%	٦٩	راضي تماما ✓
٢٨%	٤٢	راضي إلى حد ما 🤝
٢٦%	٣٨	غير راضي ✗

الرسم البياني للسؤال الأول



ما مدى رضاك عن الخدمات التي تقدمها الجمعية؟



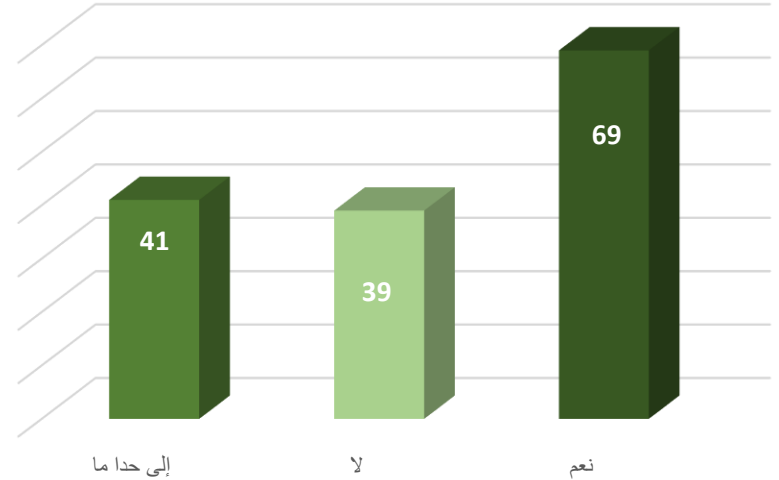


إجمالي ونسبة إجابات السؤال الثاني

النسبة %	الإجابات	الاجابات
٤٦%	٦٩	نعم
٢٨%	٤١	إلى حد ما
٢٦%	٣٩	لا

الرسم البياني للسؤال الثاني

هل توفر الجمعية فرصًا كافية لعرض أعمالك الفنية؟





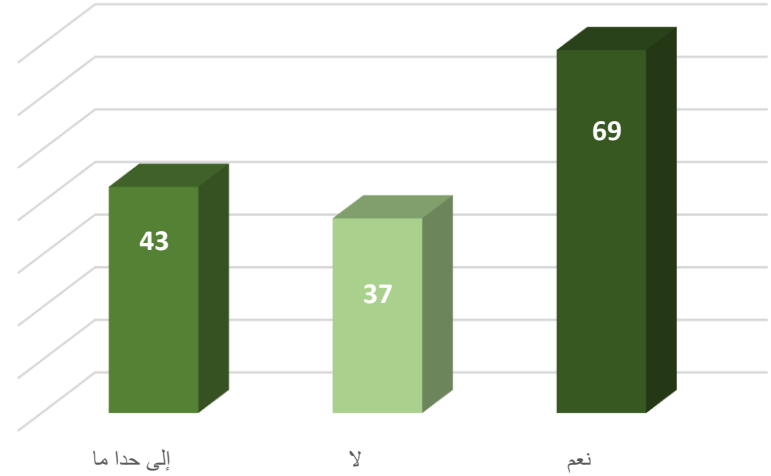
إجمالي ونسبة إجابات السؤال الثاني

النسبة %	الإجابات	الاجابات
٤٦%	٦٩	نعم
٢٩%	٤٣	إلى حد ما
٢٥%	٣٧	لا

الرسم البياني للسؤال الثالث



هل تشعر أن الجمعية تدعمك كمبدع في تطوير مهاراتك الفنية؟





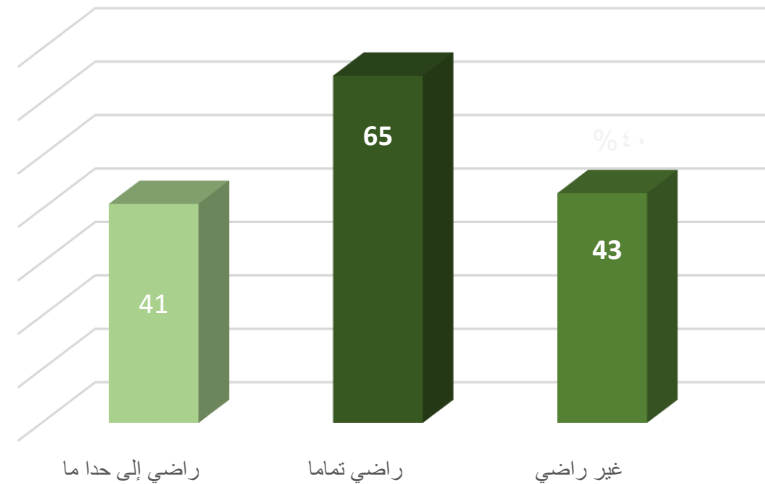
إجمالي ونسبة إجابات السؤال الرابع

النسبة %	الإجابات	الاجابات
٤٤%	٦٥	راضي تماما ✓
٢٧%	٤١	راضي إلى حد ما ✋
٢٩%	٤٣	غير راضي ✗

الرسم البياني للسؤال الرابع



ما مدى رضاك عن الفعاليات والمعارض التي تنظمها الجمعية؟



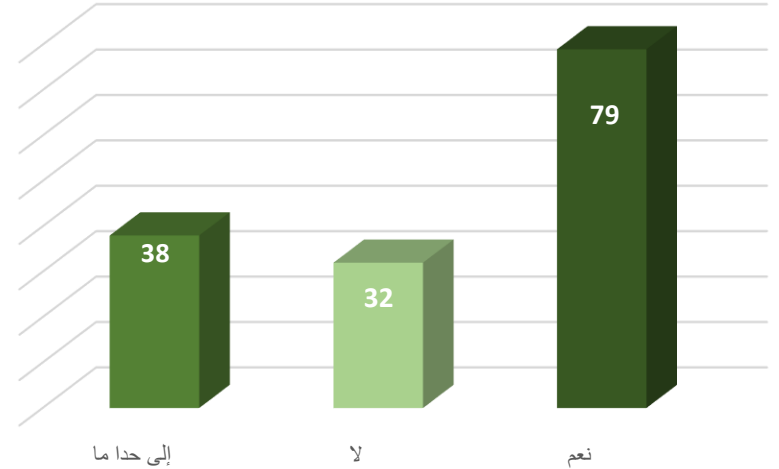


إجمالي ونسبة إجابات السؤال الخامس

النسبة %	الإجابات	الاجابات
٥٣%	٧٩	نعم
٢٦%	٣٢	إلى حد ما
٢١%	٣٨	لا

الرسم البياني للسؤال الخامس

هل تجد أن الجمعية تقدم لك التقدير المناسب لفنك؟

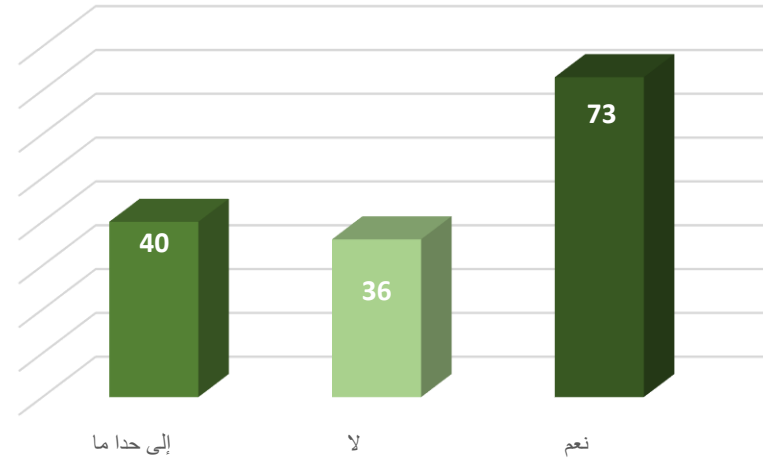


إجمالي ونسبة إجابات السؤال السادس

النسبة %	الإجابات	الاجابات
٤٩%	٧٣	نعم
٢٧%	٤٠	إلى حد ما
٢٤%	٣٦	لا

الرسم البياني للسؤال السادس

هل تشعر أن هناك تفاعلاً كافياً بين الفنانين الأعضاء في الجمعية وتكوين علاقات إيجابية؟





إجمالي ونسبة إجابات السؤال السابع

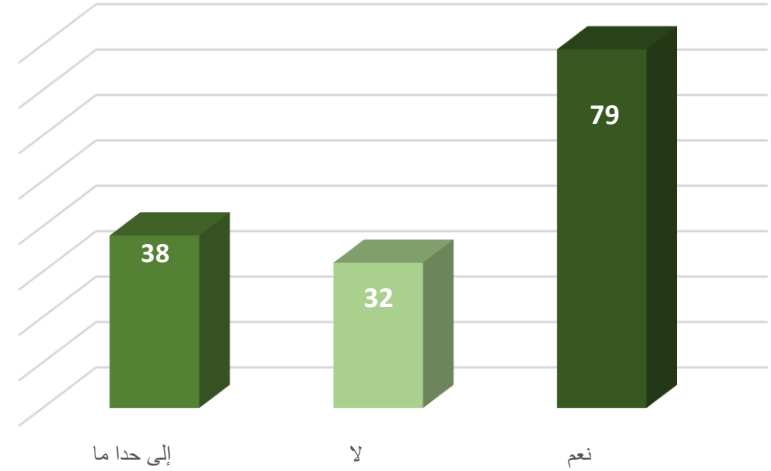


النسبة %	الإجابات	الاجابات
٥٣%	٧٩	نعم
٢٦%	٣٢	إلى حد ما
٢١%	٣٨	لا

الرسم البياني للسؤال السابع



هل تقدم الجمعية الدعم الكافي من حيث المواد الفنية؟



إجمالي ونسبة إجابات السؤال الثامن

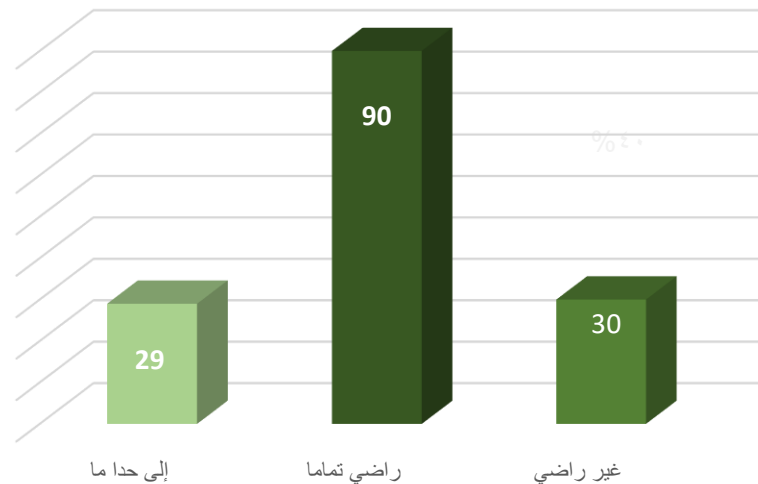


النسبة %	الإجابات	الاجابات
٦٠%	٩٠	راضي تماما
٢٠%	٢٩	إلى حد ما
٢٠%	٣٠	غير راضي

الرسم البياني للسؤال الثامن



ما مدى رضاك عن التواصل مع إدارة الجمعية؟





إجمالي ونسبة إجابات السؤال التاسع

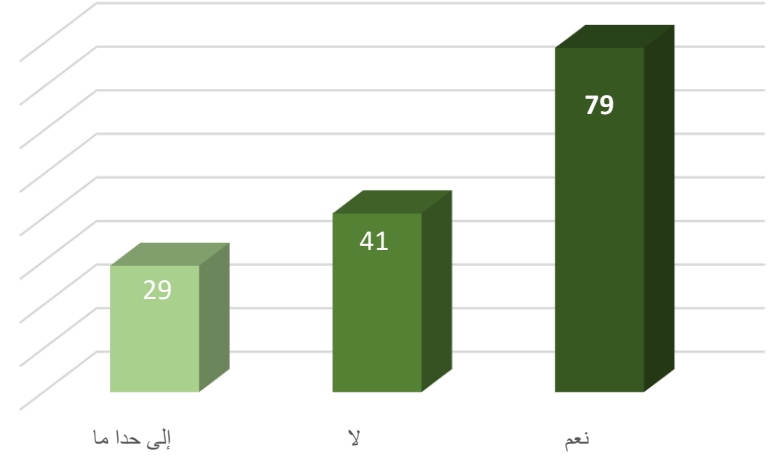


النسبة %	الإجابات	الاجابات
٥٣%	٧٩	نعم
١٩%	٢٩	إلى حد ما
٢٨%	٤١	لا

الرسم البياني للسؤال التاسع



هل الجمعية توفر لك فرصًا للمشاركة في المسابقات أو الجوائز الفنية؟





إجمالي ونسبة إجابات السؤال العاشر

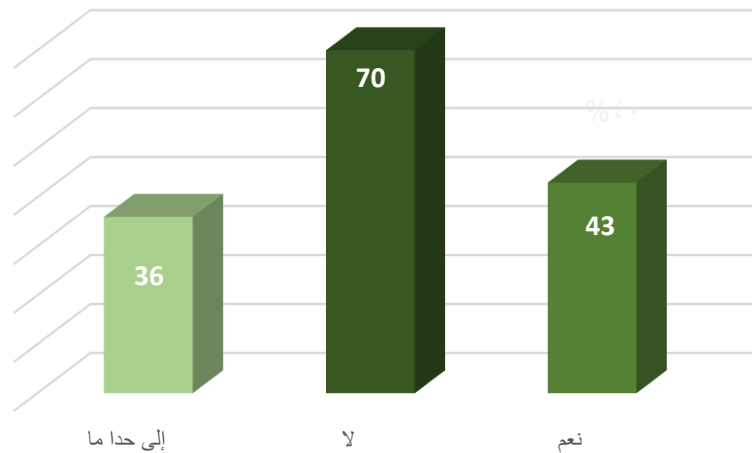


النسبة %	الإجابات	الاجابات
٢٩%	٤٣	نعم
٢٤%	٣٦	إلى حد ما
٤٧%	٧٠	لا

الرسم البياني للسؤال العاشر



هل تشعر أن الجمعية تساعدك في الحصول على فرص للعمل
أو تسويق أعمالك الفنية؟

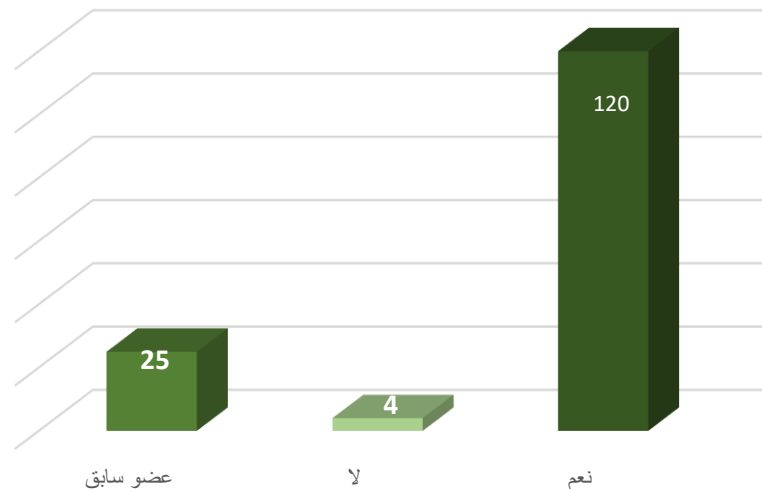


إجمالي ونسبة إجابات السؤال الثالث عشر

النسبة %	الإجابات	الاجابات
٨٠%	١٢٠	نعم
١٧%	٢٥	عضو سابق
٣%	٤	لا

الرسم البياني للسؤال الثالث عشر

هل انت عضو في الجمعية؟





الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية للفنون التشكيلية

المؤشر العام لرضا المشاركين في الاستبانة

المؤشر العام لرضى المشاركين في الاستبانة

المنهجية المتبعة في حساب المؤشر العام

تم حساب المؤشر العام لنتائج الاستبانة وفقا للتالي:

حساب المؤشر لكل إجابة

لكل سؤال يتم حساب مجموع النقاط الممكنة (عدد المشاركين $\times 2$) ثم نأخذ مجموع النقاط الفعلية ونقسمها على المجموع الممكن وفقا للمعادلة الرياضية التالية:
مؤشر السؤال = إجمالي النقاط الفعلية $\div$ إجمالي النقاط الممكنة $\times 100$

المتوسط العام

بعد حساب المؤشر لكل سؤال، نحسب متوسط كل المؤشرات للحصول على المؤشر العام للاستبانة

تصنيف الإجابات على النحو التالي:

إيجابي = راضي تمامًا أو نعم

محايد = راضي إلى حد ما

سلبي = غير راضي أو لا

حساب النقاط

إيجابي = 2 نقاط

محايد = 1 نقطة

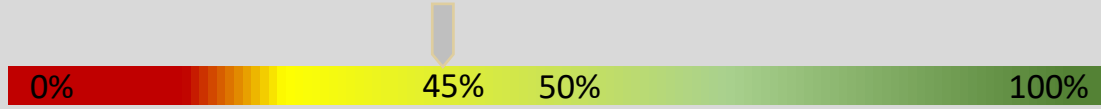
سلبي = 0 نقاط

وصف المؤشر

تم إعداد هذا المؤشر العام لرضا المشاركين في الاستبانة والذي يعكس الانطباع الكلي بشأن مختلف الجوانب المتعلقة بالأداء المؤسسي والدعم الفني والتفاعل المجتمعي وفرص التمكين والتطوير حيث تم احتساب المؤشر باستخدام منهجية تعتمد على تصنيف الإجابات إلى مستويات (رضا تام - رضا جزئي - عدم رضا) ومن ثم تحويل هذه النتائج إلى نسبة مئوية تعكس مستوى الرضا العام ويُعد هذا المؤشر أداة مرجعية تمكن مجلس الإدارة من قياس التقدم في تحقيق الأهداف وتوجيه القرارات التطويرية نحو محاور أكثر تأثيرًا واحتياجًا.

المؤشر العام لرضى المشاركين في الاستبانة

رسم مؤشر النتيجة العامة للاستبانة



الاستنتاج

١ وجود فجوة واضحة بين تطلعات المستفيدين وما تقدمه الجمعية فعليًا

٢ ضعف في بعض المحاور الأساسية مثل: الدعم الفني وفرص العرض والتواصل الداخلي والبرامج التطويرية

٣ رغبة حقيقية من المستفيدين في التحسين وهو ما ظهر من خلال الردود المفتوحة التي حملت اقتراحات عملية

٤ المؤشر لا يعكس فشلًا كليًا بل يشير إلى أن هناك أساسًا جيدًا يمكن البناء عليه لكن يتطلب مراجعة وتطوير إستراتيجي بصورة عاجلة

نتيجة المؤشر العام للاستبانة

بلغت قيمة المؤشر العام في هذه الاستبانة ٤٥% وهي نسبة تقع ضمن النطاق المتوسط إلى المنخفض وهذا يعني أن أقل من نصف المشاركين يشعرون بالرضا الكلي أو الجزئي عن خدمات الجمعية بينما النصف الآخر إما غير راضي أو يرى أن التجربة لا ترقى لتوقعاته.



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية للفنون التشكيلية

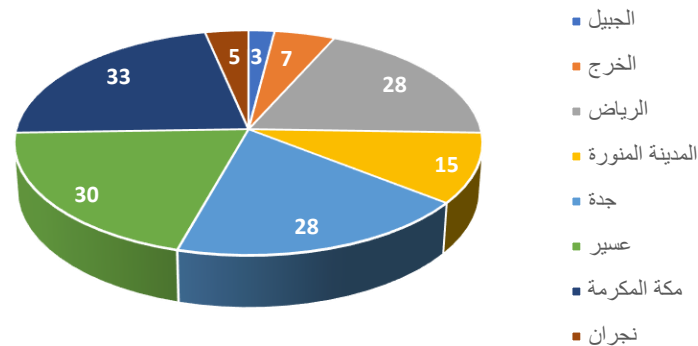
التفاعل مع الاستبانة (نسب وارقام)



أعضاء الفروع الأكثر تفاعلا

م	الفرع	عدد الاجابات	النسبة %
١	مكة	٣٣	٢٢%
٢	عسير	٣٠	٢٠%
٣	الرياض	٢٨	١٩%
٣	جدة	٢٨	١٩%
٥	المدينة المنورة	١٥	١٠%
٦	الخرج	٧	٥%
٧	نجران	٥	٣%
٨	الجبيل	٣	٢%

الرسم البياني لأعضاء الفروع الأكثر تفاعلا





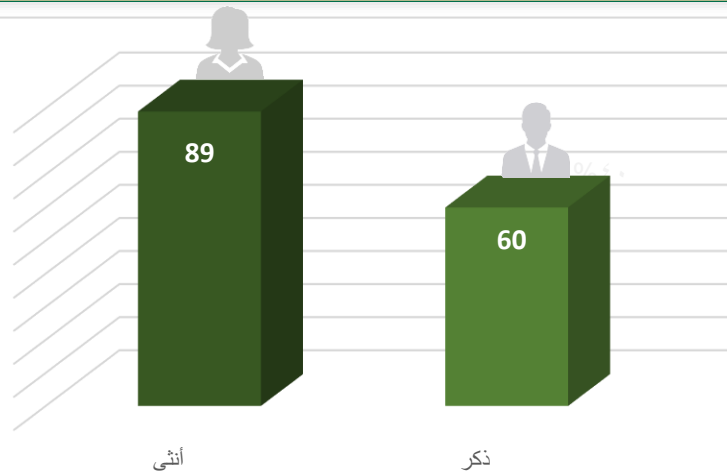
إجمالي ونسبة جنس الأعضاء المشاركين في الاستبانة

النسبة %	العداد	الجنس
٤٠%	٦٠	الرجال
٦٠%	٨٩	السيدات

الرسم البياني لجنس الأعضاء المشاركين في الاستبانة



الرسم البياني





الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية للفنون التشكيلية

أبرز التحديات التي يواجهها المشاركون في الاستبانة



أبرز التحديات



١	ضعف التواصل بين الأعضاء والإدارة
٢	قلة الفرص لعرض الأعمال أو المشاركة بالمعارض
٣	نقص الورش الفنية والدورات التدريبية
٤	ضعف التقدير والتحفيز
٥	مشاكل تنظيمية أو إدارية
٦	ملاحظات على ضعف التنظيم وضبابية الجداول وتأخر الإعلانات عن الفعاليات
٧	شعور بعض الأعضاء بعدم الإنصاف في توزيع الفرص

وصف التحديات



في ضوء نتائج الاستبانة برزت مجموعة من التحديات التي تؤثر على جودة تجربة الفنانين داخل الجمعية ومدى استفادتهم من خدماتها وقد عبّر عدد من الأعضاء عن مشكلات تتعلق بالتواصل ونُدرة الفرص وضعف الدعم الفني والإداري مما يشير إلى وجود فجوات تحتاج إلى معالجة لتعزيز فعالية دور الجمعية



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية للفنون التشكيلية

أبرز الاقتراحات التي قدمها المشاركون في الاستبانة

أبرز الاقتراحات



١ تعزيز قنوات التواصل الفعال

٢ تنظيم الفعاليات والمعارض بشكل واضح من خلال اعداد جدول معلن للبرامج والانشطة

٣ توفير برامج تدريب وورش عمل مستمرة

٤ زيادة فرص التقدير والتحفيز

٥ تحسين الموارد والبنية التحتية

٦ تعزيز الشراكات وفرص التسويق

٧ تسويق أعمال الأعضاء عبر المعارض والمنصات رقمية

وصف الاقتراحات



من خلال الاطلاع على مقترحات المشاركين في الاستبانة تبين أن هناك حرصاً واضحاً من قبل الأعضاء على تطوير أداء الجمعية والارتقاء بدورها في خدمة الفنانين التشكيليين وقد تنوعت الاقتراحات المطروحة إلا أنها التقت في جوهرها حول عدد من المحاور الأساسية التي يرى المشاركون أنها تمثل أولوية في المرحلة القادمة.



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية للفنون التشكيلية

التوصيات



التغذية الراجعة

ضرورة إنشاء قنوات اتصال رسمية ومتعددة

يُوصى بإعداد جدول سنوي معلن يحتوي على البرنامج الزمني للجمعية سنويا

إطلاق برامج تدريبية دورية وورش عمل فنية

وضع آليات عادلة وشفافة لاختيار المشاركين في الفعاليات والمعارض

تحسين مقرات الجمعية وتوفير تجهيزات فنية ملائمة

عقد شراكات وإنشاء منصات رقمية لتسويق الاعمال

تنظيم جوائز سنوية أو مسابقات دورية تُمنح بناءً على معايير واضحة

اعتماد نتائج الاستبانة كأداة دورية للتقييم والقياس

التوصيات

١ تحسين قنوات التواصل الفعال بين الجمعية وأعضائها

٢ وضع خطة سنوية واضحة للأنشطة والمعارض الفنية

٣ تفعيل برامج الدعم والتطوير المهني للفنانين

٤ تعزيز مبدأ العدالة وتكافؤ الفرص في المشاركة والظهور الإعلامي

٥ تطوير البيئة الداخلية والمرافق الفنية للجمعية

٦ إطلاق مبادرات تسويق للفنانين على المستوى المحلي والدولي

٧ الاهتمام بالتقدير والتحفيز المعنوي والمادي

٨ الاستفادة من ملاحظات الأعضاء كأساس للتطوير المستمر

وصف التوصيات

بناءً على تحليل نتائج الاستبانة والملاحظات المقدمة من المشاركين تم التوصل إلى مجموعة من التوصيات التي تهدف إلى تحسين جودة الخدمات التي تقدمها الجمعية وتعزيز دورها في دعم الفنانين التشكيليين حيث تركز هذه التوصيات على تطوير قنوات التواصل وتوسيع فرص العرض والمشاركة وتقديم برامج تدريبية مستمرة إلى جانب تحسين بيئة العمل الفنية وتعزيز العدالة في منح الفرص كما تشمل تعزيز التقدير والتحفيز وتفعيل الشراكات لتسويق أعمال الفنانين بما يساهم في رفع مستوى الرضا والارتباط المهني بين الأعضاء والجمعية



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية
للفنون التشكيلية
Saudi Art Association



الجمعية السعودية للفنون التشكيلية

خاتمة



الخاتمة

تمثل نتائج هذه الاستبانة اراء وتطلعات أعضاء الجمعية السعودية للفنون التشكيلية وقد كشفت عن مجموعة من التحديات التي تعيق تحقيق الأهداف المرجوة إلى جانب مقترحات بناءة تعكس حرص الأعضاء على تطوير الجمعية وتعزيز دورها في خدمة الفن التشكيلي والفنانين على حد سواء كما إن الأخذ بهذه الملاحظات والتوصيات يمثل خطوة مهمة نحو تحسين بيئة العمل داخل الجمعية، وتفعيل علاقتها بأعضائها بشكل أكثر فاعلية وشفافية.

يُتوقع أن يسهم ذلك في رفع مستوى الرضا العام وزيادة المشاركة وتعزيز حضور الجمعية كمرجعية فنية مؤثرة على الساحة المحلية والإقليمية وفي الختام فإن هذا التقرير يهدف إلى دعم جهود التطوير ويقترح خارطة طريق قابلة للتنفيذ يمكن البناء عليها لتحقيق المزيد من التميز والاستدامة في العمل الفني المؤسسي.



اعداء المءلر الاءفاء للآمعة: مءمء بن سعد السعد

اشراف رئلس الآنة الاءفاء بالآمعة: آلود بنت صنلآن الاربى

شكرا...

